

AESTHETICA



LAFIENZA

TILE WITH STYLE

LO STUDIO DEL BELLO

L'eleganza classica del marmo trova in Aesthetica una nuova veste che, partendo da modelli di riferimento apparentemente più comuni, si caratterizza per colorazioni e grafismi assolutamente inediti.

In Aesthetica, the classic elegance of marble finds a new look that stands out by enhancing seemingly common reference models with unprecedented and highly innovative shades.



LAFENZA
TILE WITH STYLE

AESTHETICA

Un classicismo rivisitato che sui tradizionali fondi in bianco, beige, grigio e nero, fa irrompere sulla superficie degli accostamenti di colore sorprendenti, affascinanti, inusuali e di grande impatto scenico.

Per il 2023 LaFaenza, sempre attenta alle principali tendenze in fatto di gusto e di decorazioni di interni, decide di continuare l'esplorazione nei confronti dei marmi e di aggiungere alle nove colorazioni proposte nelle edizioni passate, tre nuove istanze estetiche, e lo fa a modo suo, con soluzioni fortemente caratterizzate, dallo stile sofisticato.

This restyled classicism combines traditional white, beige, grey and black backgrounds with fascinating and surprising blasts of surface colour to create unusual, high impact effects.

For 2023, LaFaenza, always with a sharp eye on the key trends in taste and interior design, decided to continue exploring the comparisons of marble and adding nine colour proposals from past editions and three new aesthetic applications, and it does so in its own way, with solutions strongly characterised by a sophisticated style.



Agata Blu
Onice Azzurro
Camouflage
Zebrino
Calacatta Extra White
Breccia Capraia

Paonazetto
Statuario Extra White
Unico Grey
Golden Black
Arabescato Orobico Brown
Golden Lighting





AESTHETICA

AGATA BLU

Forte personalità espressiva
Strong expressive personality

AE AGA6278 LP



AE AGA6 278 LP
MAJO6 BLU120LP



AE AGA6 278 LPM
MAJO6 BLU278 LP
ALGAR6 120DG RM



AESTHETICA

ONICE
AZZURRO

-

Bellezza Tropicale
Tropical Beauty

AE AZZ6 278 LPM



AE AZZ6 120 RM
CAELUM6 278LP
FLOS6 278LP



AE AZZ6 120 RM
AE AZZ6 278 LP



FLOS6 278LP



AESTHETICA

CAMOUFLAGE

Atmosfera sofisticata
Sophisticated atmosphere

AE CAM6 278 LP



AE CAM6 278 LP
VIS6 278W RM
VIS6 120W RM



AE CAM6 278 LPM
LOIRA6 90A LPM



AE CAM6 120 LPM



AE CAM6 278 LPM
LOIRA 90A AS RM
LOIRA6 90A LPM



AESTHETICA

ZEBRINO

-

Morbide venature parallele

Soft parallel veins

AE ZEB6 120 LPM



MAJ06 BIA278 LP
AE ZEB6 120 LPM



ALGAR6 120DG RM
AE ZEB6 278 LPM



AE ZEB6 12 LP
ALGAR6 120G RM



AESTHETICA

CALACATTA
EXTRA WHITE

Ode alla Bellezza
Ode to Beauty

AECAL6 278 LP



AE CAL6 120 RM - AE CAL6 278 LP



AE CAL6 120 RM



AE CAL6 278 LP



AE CAL6 120 RM - AE CAL6 278 LP



AE CAL6 120 RM



AE CAL6 120 LP - AE CAL6 278 LP



AESTHETICA

BRECCIA
CAPRAIA

-

Grafica Inconfondibile

Unique Graphic

AE CAP6 120 LP



AE CAP6 120 LP
AE CAP6 278 LPM



AE CAP6 120 LP



AE CAP6 120 LP
AE CAP6 278 LPM



AE CAP6 120 RM
AE GOL6 278 LP



AE CAP6 120 RM
AE GOL6 278 LP



AE CAP6 120 RM



AESTHETICA

PAONAZZETTO

Armonia di Sfumature
Harmony of Shades

AE PAO6 120 LP



AE PA06 120 LP - AE PA06 12 LP



AE PA06 120 LP



AE PA06 120 LP



AESTHETICA

STATUARIO
EXTRA WHITE

Bianco Assoluto
Absolute white

AEEXT6278 LPM



AE EXT6 120 LP
BOTANICAL6 12LP
DAMA6 2015HY RM



AE EXT6 278 LP
DAMA6 2015HY RM



BOTANICAL6 12LP



AE EXT6 120 LP
AE EXT6 278 LP



AE EXT6 120 LP
AE EXT6 278 LP



AESTHETICA

UNICO GREY

Fascino e Profondità
Charm and Depth

AE UNI6 120 LP



AE UNI6 120 LP - AE UNI6 278 LP



AE UNI6 120 LP - AE UNI6 278 LP



AE UNI6 120 LP



AESTHETICA

GOLDEN
BLACK

-

La ricchezza delle sfumature
The richness of the nuances

AEGOL6278LP



AE GOL6 120 LP
AE CAP6 278 LP



AE GOL6 120 LP
AE GOL6 278 LP



AE GOL6 120 LP
AE CAP6 278 LP



AESTHETICA

ARABESCATO
OROBICO BROWN

Emozione Vibrante

Vibrant Emotion

AE ORO6'120 LP



AE ORO6 120 LP - JUNGLE6 278LP



AE ORO6 120 LP



AE ORO6 120 LP - AE ORO6 278 LP



AESTHETICA

GOLDEN
LIGHTING

-

Meraviglia Inedita

Original Wonder

AE VER6 278 LPM



AE VER6 120 RM
VIRIDIS6 278LP
ARBOR6 278LP



AE VER6 120 RM
AE VER6 278 LP






AE VER6 278 LP
DAMA6 2015NO RM

AESTHETICA




AGA code  info

	AE AGA6 278 LP AE AGA6 278 LPM	6,5	 
--	-----------------------------------	-----	--




120x278 - 48"x110"

	AE AGA6 120 LP AE AGA6 120 LPM	6,5	 
---	-----------------------------------	-----	--

120x120 - 48"x48"

	AE AGA6 12 LP AE AGA6 12 LPM	6,5	 
---	---------------------------------	-----	--

60x120 - 24"x48"




	MK AE AGA6 LP_M	6,5	 
---	-----------------	-----	--

30x30 - 12"x12"
T144



AESTHETICA




AZZ code  info

	AE AZZ6 278 LP AE AZZ6 278 LPM	6,5	 
---	-----------------------------------	-----	--

120x278 - 48"x110"

	AE AZZ6 120 RM AE AZZ6 120 LP	6,5	
---	----------------------------------	-----	---

120x120 - 48"x48"

	AE AZZ6 12 RM AE AZZ6 12 LPM	6,5	 
---	---------------------------------	-----	--

60x120 - 24"x48"






	MK. AE AZZ6 30 MK. AE AZZ6 LP_M	6,5	
---	------------------------------------	-----	---

30x30 - 12"x12"
T144




AESTHETICA




CAM code info

 AE CAM6 278 LP
AE CAM6 278 LPM 6,5    

120x278 - 48"x110"

 AE CAM6 120 LP
AE CAM6 120 LPM 6,5    

120x120 - 48"x48"

 AE CAM6 12 LP
AE CAM6 12 LPM 6,5    

60x120 - 24"x48"


 MK AE CAM6 LP_M 6,5    

30x30 - 12"x12"
T144








AESTHETICA






ZEB code info

 AE ZEB6 278 LP
AE ZEB6 278 LPM 6,5    






120x278 - 48"x110"

 AE ZEB6 120 LP
AE ZEB6 120 LPM 6,5    

120x120 - 48"x48"

 AE ZEB6 12 LP
AE ZEB6 12 LPM 6,5    

60x120 - 24"x48"

 MK AE ZEB6 LP_M 6,5    

30x30 - 12"x12"
T144






AESTHETICA

CAL code  info

	AE CAL6 278 LP	6,5	 
120x278 - 48"x110"			

	AE CAL6 120 RM AE CAL6 120 LP	6,5	 
120x120 - 48"x48"			

	AE CAL6 12 RM AE CAL6 12 LP	6,5	 
60x120 - 24"x48"			




	MK.AE CAL6 30	6,5	
30x30 - 12"x12" T144			










AESTHETICA

CAP code  info

	AE CAP6 278 LP AE CAP6 278 LPM	6,5	   
120x278 - 48"x110"			








	AE CAP6 120 RM AE CAP6 120 LP	6,5	 
120x120 - 48"x48"			

	AE CAP6 12 RM AE CAP6 12 LP AE CAP6 12 LPM	6,5	   
60x120 - 24"x48"			











	MK. AE CAP6 30 MK. AE CAP6 LP_M	6,5	 
30x30 - 12"x12" T144			



AESTHETICA

PAO	code	✕	info
	AE PA06 278 LP	6,5	LP 
120x278 - 48"x110"			
	AE PA06 120 RM AE PA06 120 LP	6,5	LP 
120x120 - 48"x48"			
	AE PA06 12 RM AE PA06 12 LP	6,5	LP 
60x120 - 24"x48"			
	MK.AE PA06 30	6,5	
30x30 - 12"x12" T144			

AESTHETICA


EXT	code	✕	info
	AE EXT6 278 LP AE EXT6 278 LPM	6,5	LP  LPM 
120x278 - 48"x110"			
	AE EXT6 120 RM AE EXT6 120 LP	6,5	LP 
120x120 - 48"x48"			
	AE EXT6 12 RM AE EXT6 12 LP AE EXT6 12 LPM	6,5	LP  LPM 
60x120 - 24"x48"			
	MK. AE EXT6 30 MK. AE EXT6 LP_M	6,5	LPM 
30x30 - 12"x12" T144			

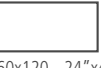


AESTHETICA

UNI code info

	AE UNI6 278 LP	6,5	LP	+
120x278 - 48"x110"				

	AE UNI6 120 RM AE UNI6 120 LP	6,5	LP	+
120x120 - 48"x48"				

	AE UNI6 12 RM AE UNI6 12 LP	6,5	LP	+
60x120 - 24"x48"				

	MK.AE UNI6 30	6,5		
30x30 - 12"x12" T144				

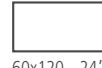



AESTHETICA

GOL code info

	AE GOL6 278 LP AE GOL6 278 LPM	6,5	LP	+	LPM
120x278 - 48"x110"					

	AE GOL6 120 RM AE GOL6 120 LP	6,5	LP	+	
120x120 - 48"x48"					

	AE GOL6 12 RM AE GOL6 12 LP AE GOL6 12 LPM	6,5	LP	+	LPM
60x120 - 24"x48"					




	MK. AE GOL6 30 MK. AE GOL6 LP_M	6,5	LPM		
30x30 - 12"x12" T144					









AESTHETICA

ORO code  info

 AE ORO6 278 LP 6,5  
120x278 - 48"x110"






 AE ORO6 120 RM
AE ORO6 120 LP 6,5  
120x120 - 48"x48"






 AE ORO6 12 RM
AE ORO6 12 LP 6,5  
60x120 - 24"x48"








 30x30 - 12"x12"
T144 MK.AE ORO6 30 6,5  






AESTHETICA

VER code  info

 AE VER6 278 LP 6,5  
AE VER6 278 LPM  
120x278 - 48"x110"

 AE VER6 120 RM 6,5  
AE VER6 120 LP  
120x120 - 48"x48"

 AE VER6 12 RM 6,5  
AE VER6 12 LP  
AE VER6 12 LPM  
60x120 - 24"x48"

 30x30 - 12"x12"
T144 MK. AE VER6 30 6,5  
MK. AE VER6 LP_M  






BOTANICAL code  info



60x120 - 24"x48"

BOTANICAL6 12LP 6,5  

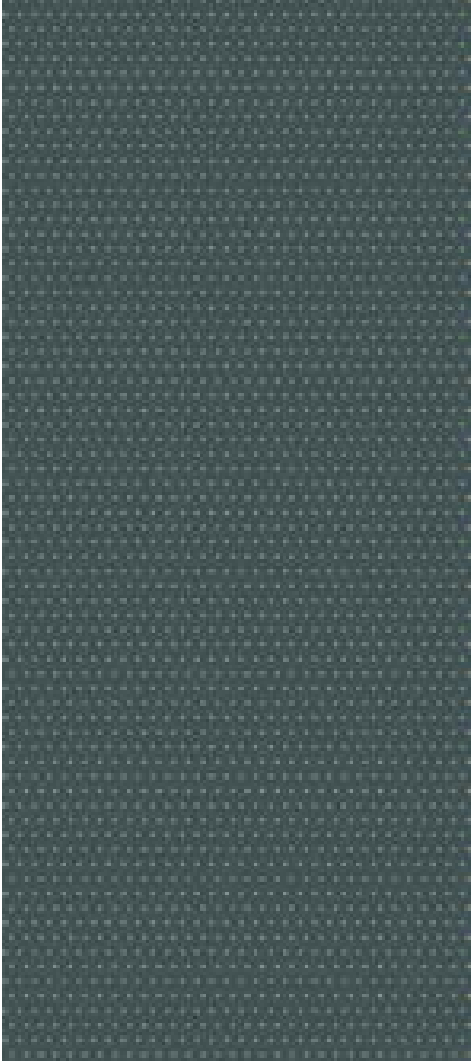


JUNGLE6 278LP
120x278 - 48"x110"





ARBOR6 278LP
120x278 - 48"x110"



VIRIDIS6 278LP
120x278 - 48"x110"



FLOS6 278LP
120x278 - 48"x110"



CAELUM6 278LP
120x278 - 48"x110"



AESTHETICA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



CAM AGA ZEB

6x120 2,4"x48"			LP LPM		AE CAM6 BT120LP	AE AGA6 BT120LP	AE ZEB6 BT120LP
					AE CAM6BT120LPM	AE AGA6BT120LPM	AE ZEB6BT120LPM



AZZ CAL CAP PAO

6x120 2,4"x48"			N LP		AE AZZ6 BT120	AE CAL6 BT120	AE CAP6 BT120	AE PAO6 BT120
					AE AZZ6 BT120 LP	AE CAL6 BT120LP	AE CAP6 BT120LP	AE PAO6 BT120LP



EXT UNI GOL ORO VER

6x120 2,4"x48"			N LP		AE EXT6 BT120	AE ORO6 BT120	AE GOL6 BT120	AE ORO6 BT120	AE VER6 BT120
					AE EXT6 BT120LP	AE ORO6 BT120LP	AE GOL6 BT120LP	AE ORO6 BT120LP	AE VER6 BT120LP

	DIN EN 16165 Annex B / DIN 51130 (R)	DIN EN 16165 Annex A / DIN 51097 (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236	PENDULUM BS EN16165 Annex C / BS7976 (INGLESE)	PENDULUM AS/NZS 4856 (AUSTRALIANO)	PENDULUM UNE 41901 / 12633 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF) ANSI 326.3 (AMERICANO)
			c.a. g.b.				
AESTHETICA RM	R9	A	>0,4 >0,4	>25	>25	1	>0,42

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE	SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET			
		PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG	
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	46,58	16	46,08	765,22
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	46,10	30	86,40	1402,91
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
30x30 MOSAICO - 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7,48	72	38,88	558,42

Caratteristiche Tecniche Gres Porcellanato Technical Specifications Porcelain Stoneware

UNI EN 14411 (ISO 13006) - Bla (appendice/appendix G)

CARATTERISTICA Specification	METODO DI PROVA Test methods	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA Requirements in accordance to the standards	VALORE MEDIO IMOLA IMOLA average value
DIMENSIONI E ASPETTO DIMENSIONS AND APPEARANCE	ISO 10545-2	PROSPETTO G.1 PROSPECT G.1	CONFORME COMPLIANT
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3	≤ 0,5%	< 0,1%
RESISTENZA A FLESSIONE FLEXURAL RESISTANCE		min. 35 N/mm ²	> 45 N/mm ²
SFORZO DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	ISO 10545-4	SPESSORE / THICKNESS ≥ 7,5 mm: min. 700 N	6,5 mm 1800 N*
		SPESSORE / THICKNESS < 7,5 mm: min. 1300 N	SPESSORE* THICKNESS* 10 mm* 3000 N*
			20 mm* 13000 N*
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	< 140 mm ³
COEFFICIENTE DILATAZIONE TERMICA LINEARE (α) LINEAR EXPANSION THERMIC COEFFICIENT	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO SUDDEN TEMPERATURE CHANGES	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	RESISTE RESISTANT
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED	RESISTE RESISTANT
PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS		min. B	min. B
ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS	ISO 10545-13	DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC	DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC
ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST
RESISTENZA ALLE MACCHIE UGL STAIN RESISTANCE UGL		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST
	ISO 10545-14		
RESISTENZA ALLE MACCHIE GL STAIN RESISTANCE GL		min. 3	min. 3

*VALORI RIFERITI AL FORMATO 60X60 / VALUES REFERRED TO 60X60 SIZE

INDICAZIONI D'USO INDICATIONS FOR USE

 **PAVIMENTO** FLOOR TILES

 **RIVESTIMENTO** WALL TILES

DESTINAZIONI D'USO SUGGESTED APPLICATIONS

 **ABITAZIONI** DOMESTIC PURPOSES

 **COMMERCIALE LEGGERO** TILES FOR LIGHT COMMERCIAL

 **COMMERCIALE** RETAIL

FINITURA FINISH

N **NATURALE** NATURAL

LP ***LAPPATO** POLISHED

LPM ***LAPPATO MATT** HONED

ASPETTO SUPERFICIALE FINISH

 **OPACO** MATT

 **SATINATO** SATIN

 **LUCIDO** GLOSSY


BORDO EDGE

RM **RETTIFICATO MONOCALIBRO** MONOCALIBER, RECTIFIED

STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION

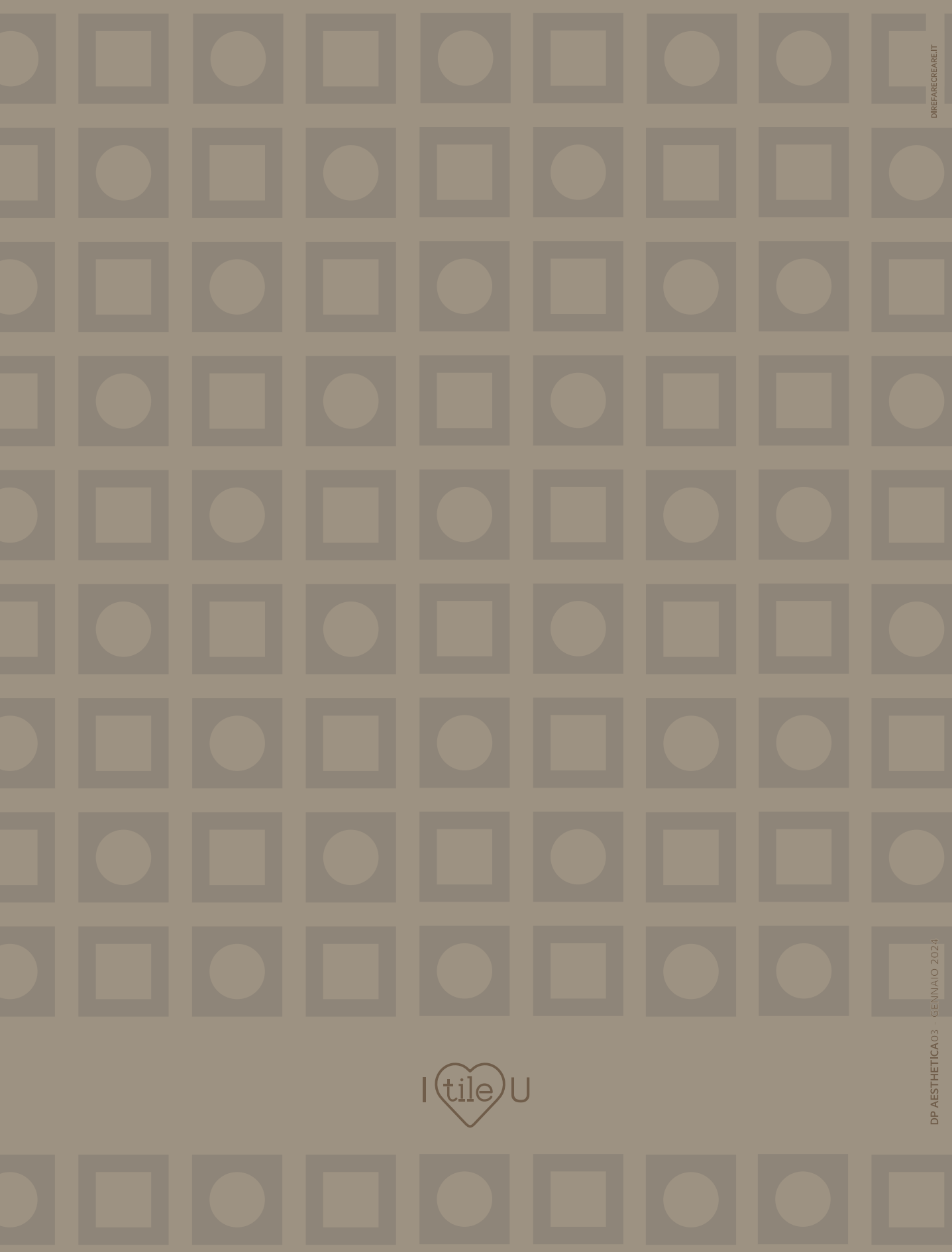
V2


CARATTERISTICHE DI VENDITA SALES CHARACTERISTICS

 **Prodotto venduto al pezzo.** Product sold per item

Tutti i nostri prodotti, sia al mq che al pezzo, sono venduti unicamente a scatola completa.
All our products are sold only in complete boxes, whether the unit of measure is per item or per square metre.

* Le superfici con finitura lappata sono consigliate per qualsiasi tipo di rivestimento e per pavimenti residenziali o per superfici calpestabili che non hanno un diretto collegamento con l'esterno o che hanno accessi protetti da appositi stuoi. / Surfaces with a honed polished finish are recommended for any kind of wall tile, residential floor or floors that are not directly connected with the outdoors or whose entrances are protected by mats.



I tile U